

CLOÎTRE DE LA CATHÉDRALE DE FRÉJUS

Programme culturel 2024

Expositions

Musique au cloître

Événements

Visites thématiques

Jeune public

LE CLOÎTRE DE LA CATHÉDRALE DE FRÉJUS

L'exceptionnel ensemble épiscopal de Fréjus est composé d'une cathédrale, d'un baptistère du V^e siècle, d'un cloître, d'un ancien palais épiscopal ainsi que de bâtiments médiévaux. Le cloître à double niveau, caractérisé par ses magnifiques plafonds peints, fut un lieu de passage entre les rues de la ville et la nef de la cathédrale. La présence des décors peints composés de centaines de figures humaines ou animales, hybrides ou réalistes, peut surprendre en ce lieu d'où le profane aurait dû être exclu.

Au lendemain de la Révolution française, des particuliers devinrent propriétaires du cloître et n'hésitèrent pas à en faire leur résidence, altérant les galeries et les plafonds. En 1862, le groupe épiscopal dans son ensemble est classé monument historique. En 1920, Jules Formigé, architecte en chef des monuments historiques, s'engage dans la restauration du cloître. Appartenant à l'Etat, il est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur culturel et touristique français, le Centre des monuments nationaux est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture. Il entretient, gère, anime et ouvre à la visite plus de 100 monuments nationaux propriétés de l'État. Il a pour mission de mettre en valeur le patrimoine et d'en développer l'accessibilité au plus grand nombre. Avec plus de 400 manifestations par an, le CMN participe directement à la vie culturelle et à l'attractivité des territoires, et représente un vecteur essentiel du développement économique et touristique.

CLOÎTRE DE LA CATHÉDRALE DE FRÉJUS

58 rue de Fleury
83600 Fréjus
04 94 51 26 30

www.cloitre-frejus.fr

www.monuments-nationaux.fr

 [cloitrefrejus](https://www.facebook.com/cloitrefrejus)  [cloitredefrejus](https://www.instagram.com/cloitredefrejus)

L'ÉQUIPE DU CLOÎTRE DE LA CATHÉDRALE DE FRÉJUS

Administrateur – chef d'établissement :

Jean-Marc Bouré

Gestionnaire comptable : Magalie Catarino

Responsable de l'accueil-surveillance et

de la librairie-boutique : Damien Marino

Chargée d'actions culturelles et éducatives :

Corinne Peyron

Assistante communication et réservations :

Nathalie Perrot

Chargée de la location d'espaces : Magalie Catarino

Agents d'accueil et de surveillance et guides :

Peggy Bassié, Brigitte Blondel, Stanislas Coutant

Animateurs du patrimoine :

Stéphanie Bénamo, Sébastien Maillot

Les vacataires et stagiaires renforçant l'équipe permanente.

Remerciements à l'office du tourisme de Fréjus pour son soutien



Le cloître de Fréjus est membre de :



Document non contractuel.

La programmation peut être soumise à modification.

Photo couverture : ©Stéphane Aboudaram

MISE EN LUMIÈRE DES CLOISIRS

Le cloître de Fréjus bénéficie désormais d'une mise en lumière exceptionnelle et pérenne de ses cloisirs, qui vous aide à mieux comprendre les plafonds peints du XIV^e siècle.

Venez découvrir cette véritable renaissance du cloître !

Maîtrise d'ouvrage : Direction Régionale des Affaires Culturelles PACA

Maîtrise d'œuvre : Michel Trubert, Architecte en chef des Monuments Historiques

Financement : DRAC et CMN



MER 15 MAI 18H30

CONCERT BAROQUE

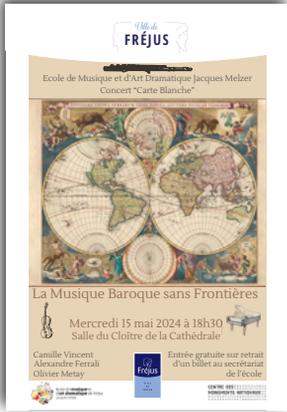
CELLIER DU CLOÎTRE

Olivier Metay, clavecin
Camille Vincent, violon, alto et violoncelle
Alexandre Ferrali, flûte traversière

Entrée gratuite
Retrait des billets au secrétariat de
l'école de musique de Fréjus

Le Centre des monuments nationaux, partenaire des territoires, est heureux d'accueillir ce concert proposé par l'école de musique et d'art dramatique Jacques Melzer de Fréjus.

Les professeurs de l'école de musique, Olivier Metay, Camille Vincent et Alexandre Ferrali proposeront une plongée dans l'époque baroque, un voyage dans le temps captivant.



SAM 15 JUIN 19H

LES VOIX ANIMÉES

GALERIES DU CLOÎTRE

Luc Coadou, basse et direction musicale
Sterenn Boulbin, soprano
Isabelle Schmitt, mezzo-soprano et viole de gambe
Maximin Marchand, contre-ténor
Camille Leblond, ténor
Marianne Salmon, luth

Renseignements et Réservations :

06 51 63 51 65
reservation@lesvoixanimees.com
www.lesvoixanimees.com

Tarifs :

20 € / 15 €

LE JARDIN DES MUSES DE MULIERIBUS CLARIS

Concerts produits par



Ce concert exceptionnel célèbre la féminité et rend hommage à deux compositrices oubliées de la Renaissance. À la suite de musiques chantant tour à tour Anne de Bretagne, Marie-Madeleine, la Reine de Saba ou Vénus, Les Voix Animées présentent un florilège de madrigaux de deux femmes illustres, deux compositrices italiennes actives dans la seconde partie du XVI^e siècle, Maddalena Casulana et Vittoria Aleotti.

Musiques de Giaches de Wert, Philippe de Monte, Manuel Cardoso, Costanzo Festa...



Photo : Alexandre Minard

PENDANT CE TEMPS SOUS LOUIS XIV

TRIO LASCARIS

Michel Quaglioizzi, flûte à bec, Sylvie Moquet, viole de gambe
Charlotte Marck, clavecin



Charlotte Marck et Michel Quaglioizzi sont professeurs dans le département de musique ancienne du conservatoire à rayonnement régional de Nice et Sylvie Moquet au CRR de Toulon. Ils sont régulièrement invités à jouer au sein des meilleurs ensembles français et européens de musique baroque.

CONCERT

ADRIEN BOURDEAU, GUITARE

- J-S. Bach : *prélude, fugue et allegro de la suite BWV 998*
F. Tárrega : *Capricho Arabe*
Recuerdos de la Alhambra
M. Giuliani : *Rossiniana n°2*
A. Barrios : *La Catedral, Prelúdio saudade, Andante Religioso*
Allegro Solemne
V. Asencio : *Collectici Intim, La Serenor, La Joia, La Calma,*
La Gaubanca
La Frisanca
L. Legnani : *Trois Caprices*
M-C. Tedesco : *Caprice Diabolique*

Né en 2004, Adrien Bourdeau a commencé la guitare à l'âge de sept ans au conservatoire de Poitiers. Il poursuit ses études au conservatoire de Reims puis de Tours et intègre en 2023 le prestigieux CNSM de Paris dans la classe de Tristan Manoukian.

Lauréat de plusieurs concours (Plancœt 2019, Ile de Ré 2020, Epinal 2021), il est souvent l'invité de grands événements comme les Flâneries musicales de Reims ou les 250 ans des Éditions Lemoine.

LUN 15 JUILLET 20H

GALERIES DU CLOÎTRE

Renseignements et réservations :
www.cloitre-frejus.fr

Tarifs :
20 € / 8 € pour les moins de 26 ans

Concert produit par le CMN

Le concert est donné également le
mardi 16 juillet à 21h à l'abbaye du
Thoronet.

Voir programme p.8 abbaye du Thoronet

LUN 30 SEPT 20H

GALERIES DU CLOÎTRE

Renseignements et réservations :
www.cloitre-frejus.fr
ou à la billetterie du cloître

Tarifs :
8 € / gratuit pour les moins de 26 ans

Concert produit par le CMN



À L'AUTOMNE

CLOÎTRE

Pas de supplément au droit d'entrée

Conférence

Les plafonds peints médiévaux de Provence

Par Delphine Grenet, doctorante en histoire de l'art et Georges Puchal, historien de l'art.

PLAFONDS PEINTS MÉDIEVAUX DE L'ARC MÉDITERRANÉEN

ESPAGNE, FRANCE, ITALIE

Dans le cadre de ses activités internationales, la RCPM (association internationale de recherche sur les charpentes et plafonds peints médiévaux) a produit l'exposition itinérante « Un patrimoine européen commun. Plafonds peints médiévaux de l'arc méditerranéen ».

Elle résulte du travail commun de trois équipes, espagnole, française et italienne.

Ce choix parmi les plafonds peints médiévaux les plus remarquables, du Languedoc, de l'ancien royaume d'Aragon et de la région du Frioul, a été exposé à Teruel, Lagrasse, Perpignan, Creissan, Pézenas, Pont-Saint-Esprit et Toulouse... bientôt à Udine. Et son itinérance internationale continue.

Commissaires de l'exposition : Pedro Luis Hernando, Georges Puchal, Monique Bourin, Jean-Pierre Sarret, Maurizio d'Arcano.

Conseil Scientifique : Association internationale de recherches sur les charpentes et plafonds peints médiévaux (RCPM).

Conception : Georges Puchal et Pedro Luis Hernando.



VISITES & ATELIERS POUR LES FAMILLES

VACANCES D'ÉTÉ

Visite-Atelier

« Venez chanter en famille ! »

Découverte de la musique profane médiévale à travers les plafonds peints du cloître. En atelier, apprentissage et interprétation d'un chant dans les galeries du cloître avec un accompagnement instrumental.

Un moment musical ludique et convivial !

Mercredi 31 juillet à 14h30

Visite-atelier

« Venez réaliser votre album d'images familial ! »

Réseaux sociaux d'aujourd'hui, les plafonds peints du cloître offrent une auto-représentation de la société médiévale. Venez réaliser, en famille, votre album d'images sous la forme de closiors peints.

Réalisation individuelle d'un closior selon les techniques et les matériaux de la peinture médiévale.

Lundi 29 juillet & Lundi 12 août à 14h30

Tarifs :

4 € par personne pour les - de 26 ans, 8 € par adulte

Renseignements et réservations :

mediation.cloitrefrejus@monuments-nationaux.fr

04 94 60 43 97

Pour toutes les animations destinées aux familles, le ou les adultes accompagnateurs participent pleinement aux activités.



VACANCES D'HIVER

Événement national

CONTES & HISTOIRES

Thématique en lien avec l'exposition

« **Gourmandises et traditions** »
qui sera présentée au cloître
en fin d'année 2024

Animation par l'association HistoireS VivantesS

Gratuit pour les – de 18 ans,

7,00 € pour un adulte accompagnateur

Samedi 21 décembre à 14h30



TOUTE L'ANNEE

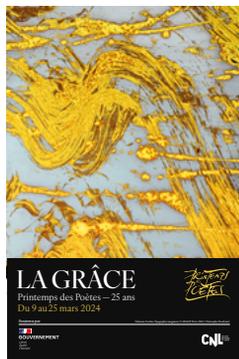
ACTIVITES EN AUTONOMIE

Découverte du cloître à l'aide d'un livret-jeu (7-13 ans)
ou d'un carnet de coloriage (5-6 ans) téléchargeables sur

www.cloitre-frejus.fr



PRINTEMPS
DES
POÈTES



LA GRÂCE

Dans le cadre de la 25^e édition du Printemps des Poètes placé sur le thème « La Grâce », la classe d'art dramatique du professeur Anne Levy propose un spectacle sur des oeuvres de Christian Bobin.

Samedi 16 mars à 16H

Renseignements et réservations :

04 94 53 68 48

Tarif :

Entrée gratuite

Billets à retirer au secrétariat de l'école de musique et d'art dramatique de Fréjus

VISITES & ATELIERS POUR LES SCOLAIRES

Le service éducatif du cloître développe un programme de visites et d'ateliers destinés aux élèves du cycle 3 au lycée, autour de l'architecture et des plafonds peints.

L'offre pédagogique permanente, classée par cycle, des ressources documentaires et le guide pratique pour l'enseignant sont téléchargeables sur : www.frejus.fr

Renseignements et réservations :

mediation.cloitrefrejus@monuments-nationaux.fr
04 94 60 43 97

Tarifs :

Visite libre :

40 € : scolaires/périscolaires / étudiants

20 € : éducation prioritaire / en situation de handicap

Parcours-découverte : 1h30 avec un médiateur du SAE

90 € : scolaires / périscolaires / étudiants

40 € : éducation prioritaire / en situation de handicap

Atelier du Patrimoine : 2h30 avec un médiateur du SAE

130 € : scolaires / périscolaires / étudiants

60 € : éducation prioritaire / en situation de handicap

Projets pédagogiques sur mesure :

Avec un médiateur du SAE, se décline en jours ou cycles



Samedi 16 et dimanche 17 septembre

A l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le cloître de la cathédrale de Fréjus vous accueille de 10h00 à 18h00 (entrée gratuite).

Dernière entrée à 17h30.



TARIFS

Pour les individuels

Plein tarif : **7 €**

Tarif spécial : **5,50 €** sur présentation d'un billet plein tarif de l'abbaye du Thoronet.

Visite commentée : sans supplément

Gratuit* : Moins de 26 ans (membres de l'Union Européenne), les enseignants de l'Education nationale porteurs du Pass Education, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires de minima sociaux sous réserve de la présentation d'un justificatif, les personnes en situation de handicap présentant une carte CDAPH ainsi que leur accompagnant, carte ICOM, journalistes...

*Liste complète des exonérations et réductions disponible auprès de l'accueil du monument

Pour les groupes

Visite libre :

5,50 € par personne à partir de 20 payants

Visite commentée :

5,50 € par personne à partir de 20 payants (visite sans supplément tarifaire)

Tarif préférentiel :

Cloître de Fréjus / Abbaye du Thoronet :

5,50 € par personne à partir de 20 payants

Renseignements et réservations :

resa-frejus@monuments-nationaux.fr

04 94 52 14 01

Dimanches gratuits au cloître

Le Centre des monuments nationaux accorde la gratuité du droit d'entrée le premier dimanche de chaque mois de novembre à mars au cloître de la cathédrale de Fréjus.

Accompagnement à la visite

> Visite libre à l'aide d'un dépliant proposé en 7 langues (français, anglais, allemand, italien, espagnol, hollandais, japonais). Elle permet à chacun de découvrir à son rythme et en toute liberté le monument.

> Visite commentée (durée 45 mn)

E-BILLETTERIE



Retrouvez et réservez vos places pour certaines manifestations et visites sur notre e-billetterie en flashant ce QR code.

HORAIRES

Ouvert tous les jours sauf le lundi

Du 1^{er} septembre au 27 avril : 10h-13h et 14h-17h

Ouvert tous les jours

Du 28 avril au 31 août : 10h-18h sans interruption méridienne

Dernière entrée 30 minutes avant la fermeture

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre

À noter que le cloître de Fréjus ferme à 16h les 24 et 31 décembre (dernière entrée à 15h30)

LIBRAIRIE BOUTIQUE

La librairie-boutique ouvre et ferme aux mêmes horaires que ceux du cloître.

Tél : 04 94 51 26 30

